

AVM

EVOLUTION PAS 5.3 – СТРИМИНГОВЫЙ ПРЕДУСИЛИТЕЛЬ КЛАССА HIGH-END С ЛАМПОВЫМ КАСКАДОМ



С момента своего основания в 1986 году компания AVM специализировалась на создании совершенных предусилителей класса high-end с исключительно высоким качеством звука. И вот теперь, на базе стримингового модуля AVM X-STREAM Engine®, появилось новое поколение высококачественных устройств типа «все-в-одном». В числе инноваций приложение RC X, которое полностью управляет моделями PAS 3.3 / 5.3.

Новые предусилители класса high-end способны воспроизводить не только все потоковые форматы, но и аудио с аналоговых источников, а также с проигрывателей виниловых пластинок с высочайшим уровнем качества звука. Они оснащены всеми современными разъемами, в том числе позволяющими подключаться к телевизору через HDMI ARC. При создании этих моделей инженеры компании поставили цель сконструировать самые лучшие в мире по звучанию предусилители

в своем классе, и черпали вдохновение в флагманском устройстве PA 8.3.

Особенностью EVOLUTION PAS 5.3 является встроенный ламповый линейный каскад, который расположен в входной секции предусилителя. Оснащенный лампами собственного производства, специально изготовленными для AVM, он использует для последней серии EVOLUTION совершенно новую схему, которую создали наши инженеры, с целью полностью раскрыть их тональное очарование. Эксклюзивная технология AVM гарантирует впечатляющий срок службы ламп (около 20 тыс. часов), так что можно будет наслаждаться непревзойденным качеством звука долгие годы. EVOLUTION MP 5.3 также визуально отличается от своего собрата MP 3.3 наличием стеклянной панели в верхней части корпуса, позволяющей взглянуть на внутреннюю работу ламповых каскадов.

PAS 5.3 и 3.3 предлагают широкий выбор подключений и сочетают их с универсальными возможностями стримингового модуля AVM X-STREAM Engine®. Кроме того, **PAS 5.3 и 3.3 оснащены встроенным фonoкoрpeктopoм**, настройками которого можно даже управлять с помощью приложения RC X для iOS и Android.

Предусилители EVOLUTION PAS имеют прецизионный корпус из матового алюминия шириной всего 43 см с минималистичным и симметричным дизайном без заметных винтов и болтов. Принцип дизайна AVM – “Выжимать максимум” – очевиден в гладком и элегантном дизайне этих медиаплееров.



Приложение RC X предоставляет пользователю полностью модернизированную систему управления, что делает его невероятно простым в использовании и легким в навигации даже при работе с большими музыкальными коллекциями. Интуитивно понятный интерфейс и элегантный дизайн позволяют с удовольствием открывать для себя новую музыку на различных потоковых платформах. **Имеющийся выбор сервисов – Spotify Connect, TIDAL Connect, QOBUZ и HighResAudio может быть легко расширен в будущем.** Приложение AVM RC X доступно как для устройств iOS (Apple), так и для Android, обеспечивая вам гибкость и удобство.

Новый стриминговый модуль **AVM X-STREAM Engine®** способен передавать все аудио форматы с высоким разрешением – вплоть до 384 кГц/32 бит, включая DSD (256). Этот модуль является собственной разработкой AVM, полностью основан на программном обеспечении и может быть легко обновлен в режиме онлайн для обеспечения надежной работы в будущем. Он оснащен интерфейсом HDMI (ARC) и современной версией Bluetooth 5.0, а также несколькими цифровыми входами и интерфейсом USB A в стандартной комплектации. Предусилители оснащены также новыми цифровыми выходами, громкость которых теперь может регулироваться по желанию,

а аналоговые выходы (RCA и XLR) также регулируемые, причем полностью аналоговым способом. PAS 5.3 и PAS 3.3 включаются автоматически при обнаружении аудио сигнала на активированных входах. Балансные и небалансные входы и выходы завершают обширный набор возможностей подсоединения PAS 5.3 и 3.3.

Использование заново разработанных схемных решений в PAS 5.3 и PAS 3.3 обеспечило значительное улучшение качества звука. **Цифровая секция у них была полностью разработана с нуля, и в качестве основы был выбран ЦАП ESS9028 PRO Double-Quad.** Такой уровень инженерных разработок приводит к значительному улучшению качества звука благодаря использованию 4-х цифро-аналоговых преобразователей на канал, работающих параллельно. Подобные дополнительные усилия инженеров привели к тому, что все цифровые источники воспроизводятся естественно и практически идеально.

Новые версии предусилителей EVOLUTION PAS 5.3 и PAS 3.3 доступны в стандартной отделке из серебристого или черного анодированного алюминия, или же в элегантной версии CELLINI с хромированной и вручную отполированной перед-



ней панелью (за дополнительную плату). Как и все устройства AVM серии EVOLUTION, предусилители изготавливаются вручную на заводе AVM в городе Мальш, Германия. Большинство поставщиков, например, точных корпусных деталей, также базируются в непосредственной близости от нашей штаб-квартиры. В комплект также входит полностью алюминиевый пульт дистанционного управления RC 3.

В процессе производства все медиа-плееры EVOLUTION Media Players проходят многочисленные испытания, чтобы гарантировать абсолютно безупречное качество нашей продукции. После завершения сборки и проведения первого осмотра все агрегаты должны пройти многодневные испытания на прогрев (break-in), чтобы доказать свою высочайшую надежность. После этого следует тщательная окончательная проверка перед упаковкой и отправкой. Все это гарантирует создание идеального продукта от AVM для наших клиентов

Достоинства:

Линейный входной каскад на двух лампах AVM83T

AVM X-STREAM Engine® для HiRes стриминга, включая DSD, с управлением через приложение RC X App (для iOS и Android)

Готовность к Spotify Connect, QOBUZ, TIDAL Connect, и Webradio (список расширяется)

ROON Ready

Bluetooth 5.0

Apple AirPlay2

HDMI (ARC) вход

USB A для внешних накопителей на жестких дисках (NTFS и FAT)

AVM RoomConneXion® – мультитрумные функции

2 цифровых входа (SPDIF, оптический)

5 аналоговых входов (1 XLR, 3 RCA, и PHONO)

Вход Phono для MM/MC картриджей, настраиваемый через приложение RC X App

2 цифровых выхода (SPDIF, оптический), с опцией регулировки громкости

2 аналоговых выхода (RCA и XLR), с переключением фикс./регулируемого выхода

1 аналоговый выход Line Out RCA (с FIX уровнем)

Регулировка громкости полностью аналоговая 1 analog (fixed level)

Пропуск сигнала в режиме Home-Theatre (выбираемый в меню)

Обработка сигналов отборным ЦАП Double-Quad DAC с макс. разрешением 384/32 PCM (ESS 9028PRO) и DSD 256

Регулировки тембра и параметрическая тонкомпенсация с возможностью обхода (также через приложение RC X App)

Графический дисплей с диммированием, сенсором касания и приближения

Обширные функции меню (присвоение индивидуальных имен, и т.п.)

Триггерный вход, внешний IR сенсор, 2 x триггерных выхода

Минимальное потребление в режиме standby

Компактная конструкция: 43 x 12 x 33 см (ШxВxГ)

Варианты отделки корпуса: серебристый или черный тертый алюминий, или же в версии CELLINI с хромированной и вручную отполированной передней панелью (за дополнительную плату).

